



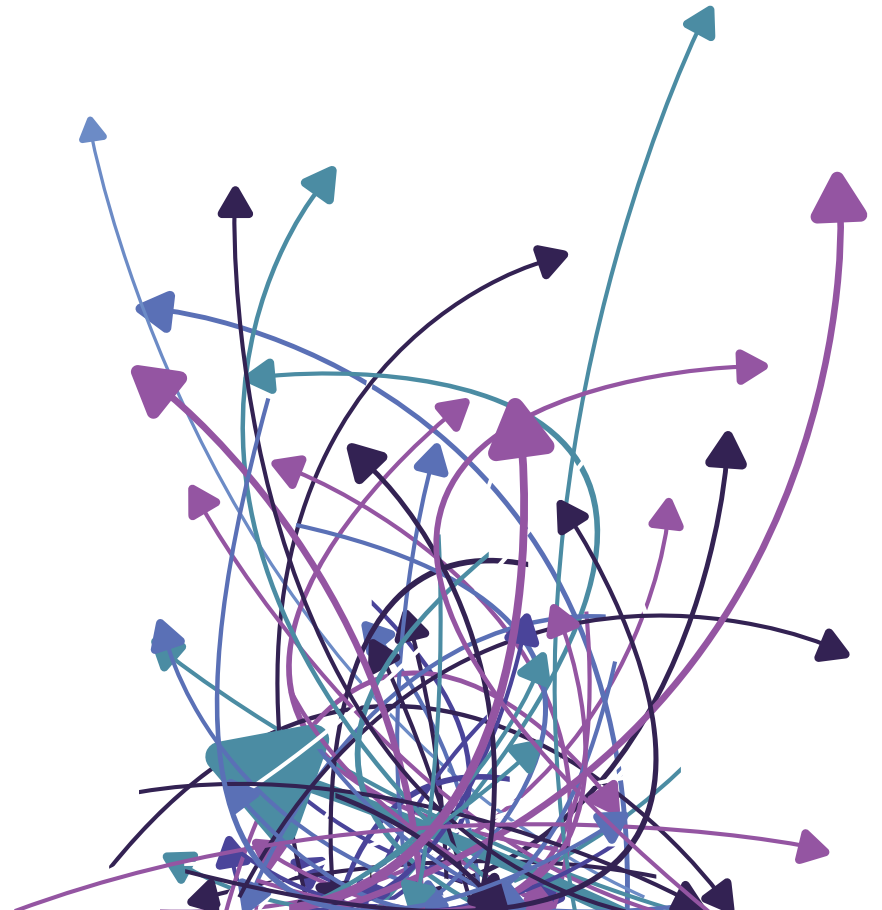
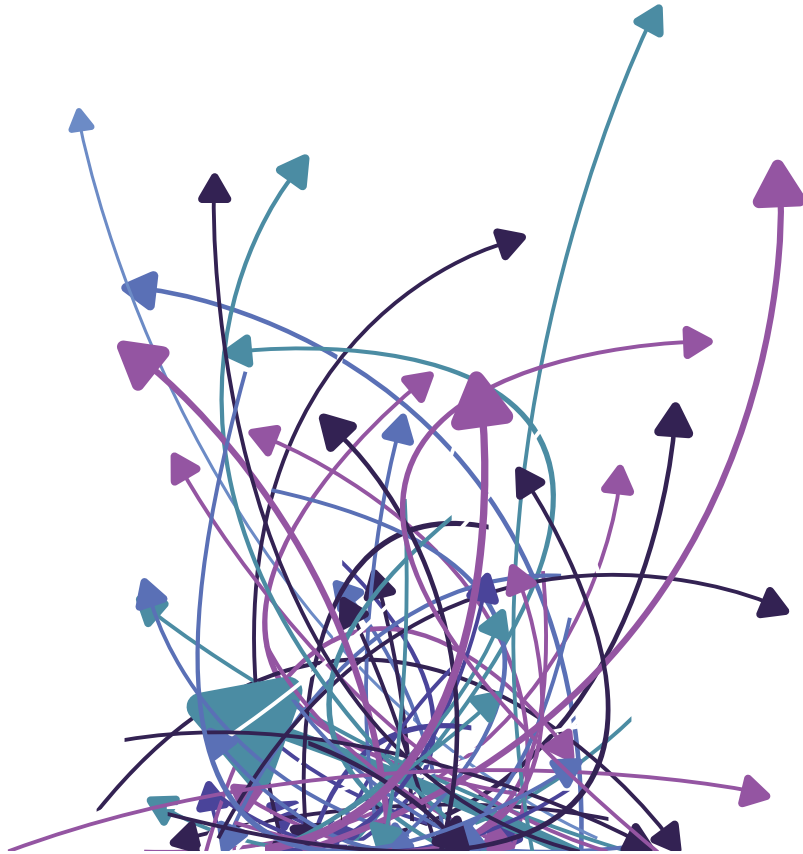
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
HELLENIC OPEN UNIVERSITY

15/06 2013



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

«Σταδιοδρομία στις Εφαρμοσμένες  
και τις Εικαστικές Τέχνες»



Οργάνωση:  
NEOANALYSIS  
CONSULTANTS

Χορηγός  
Επικοινωνίας:  
IANOS



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

### «Σταδιοδρομία στις Εφαρμοσμένες και τις Εικαστικές Τέχνες»

17:30-18:00	ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ
18:00	ΕΝΑΡΞΗ
18:00-18:10	<b>«Η Δομή Απασχόλησης και Σταδιοδρομίας του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου»</b> Αχιλλέας Καμέας, Επίκουρος Καθηγητής της Σχολής Θετικών Επιστημών και Τεχνολογίας του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου, Επιστημονικός Υπεύθυνος ΔΑΣΤΑ ΕΑΠ
18:10-18:30	<b>«Οι εφαρμοσμένες τέχνες μέσα από το πλαίσιο της εξ αποστάσεως διδασκαλίας»</b> Στέλιος Ζερεφός, Επίκουρος Καθηγητής της Σχολής Εφαρμοσμένων Τεχνών του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου
18:30-18:50	<b>«Διδάσκοντας την επικοινωνία με ψηφιακά μέσα και το σχεδιασμό της αλληλεπίδρασης και της ψηφιακής εικόνας»</b> Δημήτρης Χαρίτος, Επίκουρος Καθηγητής του Τμ. Επικοινωνίας & Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών Αλέκος Δούρος, Απόφοιτος του Τμ. Επικοινωνίας & Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
18:50-19:20	<b>«Εναλλακτικές προοπτικές απασχόλησης αρχιτεκτόνων - η εμπειρία του TAM, Πανεπιστημίου Θεσσαλίας»</b> Βασίλειος Μπουρδάκης, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμ. Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
19:20-19:45	<b>«Το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας ως φορέας εκπαίδευσης και έρευνας στον τομέα της ψηφιακής οπτικοακουστικής δημιουργίας»</b> Ανδρέας Φλώρος, Επίκουρος Καθηγητής του Τμ. Τεχνών, Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου Νικόλας Γρηγορίου, Απόφοιτος του Τμ. Τεχνών, Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου (Ζωντανή Σύζευξη με skype)

19:45-20:00

**Διάλειμμα**

20:00-20:15

**«Η εργασία στις γραφικές τέχνες: Δυνατότητες και ευκαιρίες»**  
Αναστάσιος Ε. Πολίτης, Τεχνολόγος Γραφικών Τεχνών, Προϊστάμενος Τμήματος Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών ΤΕΙ Αθήνας, Μέλος ΣΕΠ του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου

20:15-20:30

**«Reality PRO»**  
Βασίλειος Ντουμάνης, Art Director στο Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης, Απόφοιτος Προγρ. Σπουδών «Γραφικές Τέχνες- Πολυμέσα» του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου

20:30-20:45

**«Ο ρόλος της αρχιτεκτονικής μελέτης φωτισμού στη σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα»**  
Χαρά Σιγάλα, Αρχιτέκτονας Μηχανικός- Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, MSc Light & Lighting- Bartlett UCL

20:45-21:00

**«Πτυχίο, Συνέπεια και Επαγγελματισμός το Τρίπτυχο της επιτυχίας στην αγορά εργασίας ή του επιχειρείν»**  
Γιάννα Καραντινού, Υπεύθυνη Διοίκησης του Πολιτιστικού Συγκροτήματος ARTOWER AGORA, Απόφοιτος Προγρ. Σπουδών «Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό» του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου

21:00-21:30

**Συζήτηση- Κοκτέιλ**

**Έκθεση Φοιτητών**

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης θα υπάρχει στο χώρο έκθεση με τίτλο **«Προτάσεις για το φωτισμό του Ωδείου Αθηνών και του περιβάλλοντος χώρου του»**. Η έκθεση αφορά σε συνθετικές εργασίες φοιτητών του προγράμματος Σπουδών «Σχεδιασμός Φωτισμού- Πολυμέσα», (ΘΕ. ΣΦΠ61) του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου.

**Συντονιστής Εκδήλωσης:** Ιφιγένεια Σωτηροπούλου, Επιστημονική Συνεργάτις ΔΑΣΤΑ ΕΑΠ

**Διοργάνωση Ημερίδας:** ΝΕΟΑΝΑΛΥΣΙΣ ΕΠΕ ([www.neoanalysis.eu](http://www.neoanalysis.eu))

**Χορηγός επικοινωνίας:** ΙΑΝΟΣ Αλυσίδα Πολιτισμού (<http://www.ianos.gr>)

**Βιντεοσκόπηση - Φωτογράφιση:** ΙΑΝΟΣ Αλυσίδα Πολιτισμού (<http://www.ianos.gr>)